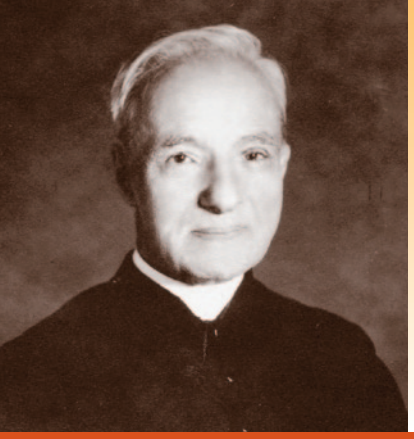


L'AMI DU FRÈRE ANDRÉ

Unis pour la promotion de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal !

Histoire d'une âme

Pièce de théâtre conçue à partir des textes écrits par sainte Thérèse de Lisieux

Écrite et mise en scène par Michel Pascal

Interprétée par Eva Hernandez

Vendredi 23 septembre à 19 h 30

dans la crypte de l'Oratoire Saint-Joseph

Après la pièce, les reliques de sainte Thérèse et de ses parents, Louise et Zélie Martin, seront exposées jusqu'à 22 h.

L'ORATOIRE
Saint-Joseph du Mont-Royal

Une expérience interactive tournée vers l'avenir

Depuis juin dernier, une nouvelle exposition interactive est présentée dans la salle du projet d'aménagement située à l'arrière de la crypte. La direction de l'Oratoire Saint-Joseph a fait appel à la firme Aquarium Media afin de repenser et dynamiser la présentation des projets futurs du sanctuaire,

L'exposition se déploie telle une fresque photographique en format géant. Au centre, « l'Oratoire de demain » qui nous propose une image repensée du sanctuaire et de son projet d'aménagement. À gauche, saint frère André grandeur réelle regarde la basilique. À droite, une foule de gens converge vers l'Oratoire. À travers cette fresque, certaines images sont en mouvement. Lorsque l'on s'approche, l'expérience se présente en quatre temps; 1) le rêve devenu réalité, 2) le lieu d'inspiration, 3) l'implication populaire et 4) le regard vers la ville.

L'aventure interactive débute avec une succession de photos qui présente la construction de l'Oratoire de 1904 à… demain ! Les visiteurs, à leur rythme, parcourir la petite histoire du sanctuaire à travers des images exclusives et quelques courts vidéos.

Par la suite, les grandes étapes du projet d'aménagement sont expliquées en détails : l'entrée et le stationnement, l'axe sacré, le pavillon d'accueil, la place de la Sainte-Famille, le carillon et le centre d'observation.

L'émotion est également au rendez-vous avec la projection d'un petit film qui nous entraine sur le site pour y saisir différents moments d'inspiration. Des gens recueillis, des sculptures aux formes vibrantes se mêlent à des vitraux

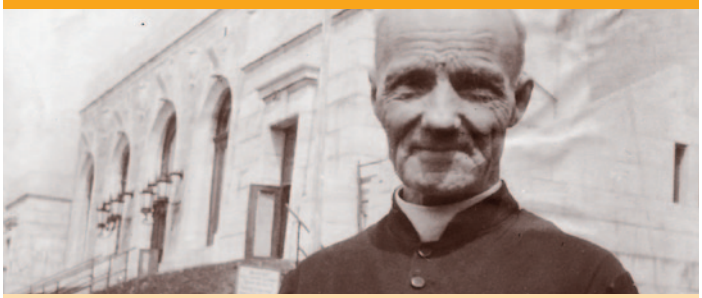
colorés et lumineux. On peut aussi se laisser émouvoir par un chant sacré interprété par les Petits Chanteurs du Mont-Royal.

Des témoignages audio de plusieurs Associés du frère André mettent en valeur l'importante implication de ce groupe de donateurs et de donatrices dans l'histoire passée, présente et future de l'Oratoire.

Pour prolonger sa présence et témoigner de son passage, le visiteur est invité à inscrire son prénom et son lieu de provenance sur une mappemonde interactive. Le lieu et leur prénom s'allument ensuite momentanément sur la carte.

Pour terminer le parcours, une vue panoramique prise du sommet du dôme de la basilique. Pèlerins et visiteurs pourront admirer ce coup d'oeil unique de Montréal lors de la construction du futur centre d'observation. Une projection 360 degrés qui en met plein la vue !

Lors de votre prochaine visite, venez découvrir cette nouvelle exposition interactive qui projette dans le futur, le merveilleux rêve de saint frère André. ■



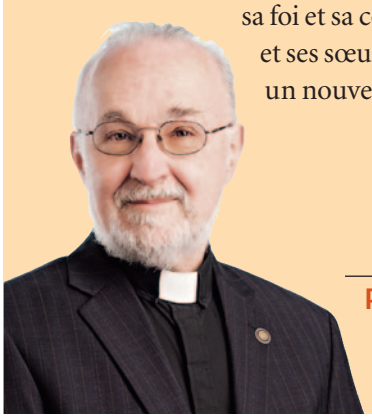
Archives de l'Oratoire Saint-Joseph

Saint André Bessette, le frère et l'ami de tous

Moins d'un an après sa canonisation, au-delà de l'enthousiasme suscité par l'événement, nous constatons l'émergence d'un intérêt accru pour saint frère André. Le livre d'or déposé au pied de sa statue témoigne de cette ferveur par la profusion des messages écrits par des pèlerins de tous les continents. Le ton des propos est intime ; ces personnes lui parlent comme on se confie à un ami.

Quant au rayonnement plus tangible de la mission de frère André, il se manifeste par la naissance de plusieurs regroupements de paroisses et de communautés chrétiennes qui ont décidé de placer l'avenir de leur communauté sous le patronage de saint frère André, entre autres, à Laconia au New Hampshire, à Portland en Oregon, à Wilkes Barre en Pennsylvanie, à Aurora et Ottawa en Ontario. Et il semble que cette ferveur n'en soit qu'à ses débuts ; le très grand nombre de demandes d'exposition du Grand reliquaire est éloquent.

En tant qu'ami du frère André et personne engagée dans votre communauté spirituelle, vous pourriez, vous aussi, choisir saint frère André comme modèle et protecteur pour vos projets. Frère André disait : « Quand je serai mort (…), je vais être plus près du bon Dieu que je ne le suis actuellement ; j'aurai beaucoup plus de pouvoir pour vous aider ». Je souhaite que saint frère André, par sa foi et sa compassion pour ses frères et ses sœurs, vous inspire et apporte un nouveau souffle à vos projets. ■



Maxime Boisvert

Père Claude Grou, c.s.c.
Recteur

A. Charron

Nous avons besoin de vous !

Dans le dernier numéro de L'Ami du frère André, je vous avais parlé de nouvelles façons pour les Associés du frère André de participer au développement de la grande œuvre de saint frère André. Plusieurs d'entre vous m'ont communiqué leurs suggestions à ce sujet.

Je vous présente quelques pistes qui se dégagent de vos suggestions.

Donner un nouveau souffle à la messe du Souvenir, le 2 novembre, en y invitant tout particulièrement les Associés à prier pour les personnes défuntes qui leurs sont proches et pour les Associés décédés pendant l'année.

J'en profite pour vous rappeler que chacune des messes célébrée à 19 h 30 à l'Oratoire est aux intentions des Associés.

Inviter tous les Associés ayant participé aux activités entourant la canonisation à Rome ou à Montréal à la célébration spéciale marquant le premier anniversaire de la canonisation de frère André.

Il serait des plus plaisants de revivre ensemble ce grand événement d'Église.

Nous pourrions aussi inviter des personnalités bien connues des Associés à donner un témoignage sur l'impact qu'a eu le frère André dans leurs vies. Plusieurs noms de conférenciers/conférencières me sont déjà parvenus ! Voilà, encore une fois, une idée stimulante à exploiter !

Je vous donnerai sous peu plus d'information sur ces projets. N'hésitez pas à communiquer avec moi si vous avez d'autres bonnes idées ! ■

Maxime Boisvert

Mario Lachapelle, c.s.c.
Directeur
Les Associés du frère André

Une rente de bienfaisance : un choix qui profite à tous

Seulement quelques organismes de bienfaisance sont autorisés par la loi et leurs règlements à émettre des rentes de bienfaisance au profit de leurs donateurs. Parmi ceux-ci, on trouve l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal.

De plus en plus de gens sont intéressés par les rentes de bienfaisance et se tournent vers l'Oratoire Saint-Joseph. En quoi consiste une rente de bienfaisance ? En échange d'un capital remis par le donateur, l'Oratoire lui verse à vie une rente annuelle qui peut être répartie par paiements semestriels ou mensuels.

Dans bien des cas, la rente de bienfaisance permet d'obtenir un meilleur rendement que la plupart des placements à taux fixe en plus de faire bénéficier le donateur d'un important reçu pour un don. Ce taux, qui est garanti à vie, permet au donateur d'encaisser un revenu de rente stable et ce, malgré toutes les fluctuations des marchés financiers.

Au moment de la confection de la rente, le donateur reçoit un reçu pour don correspondant minimalement à 20 % du capital cédé. La portion du capital qui constitue le don est établie en fonction du capital cédé moins la valeur marchande d'une telle rente. Ce crédit pour don pourra être utilisé pour l'année du don ou être reporté aux cours des cinq années suivantes.

La plupart du temps, seule une faible portion de la rente versée est imposable. Tout dépend de l'espérance de vie du donateur. Le donateur âgé bénéficiera de versements de rente plus élevés et d'une tranche imposable moindre et parfois nulle.

A titre d'exemple, un donateur âgé de 80 ans demande à l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal de lui émettre une rente viagère pour un capital de 100 000,00 $. Après vérification de la valeur marchande d'une telle rente, un reçu pour don sera émis au donateur pour la somme de 20 000,00 $. En fonction de son espérance de vie qui est de huit ans, la rente annuelle sera établie au montant de 10 000,00 $ et sera versée en 12 mensualités de 833,33 $ chacune.

Considérant l'âge du donateur, cette rente ne sera pas imposable. Avec les crédits d'impôts combinés, le don de 20 000,00 $ lui procurera une économie d'impôt de 9 612,61 $.

Une rente de bienfaisance peut être également émise au nom de deux personnes ; au décès du donateur, la rente se poursuit au profit de la deuxième personne nommée par lui et ce, jusqu'à son décès. Cette personne, qui peut être notamment un conjoint, doit être âgée d'au moins 65 ans, tout comme le donateur.

En plus des avantages fiscaux et du généreux taux de 10 % (pour le cas d'espèce), le donateur qui constitue une rente auprès de l'Oratoire Saint-Joseph pose un geste important de générosité et assure la pérennité de ce merveilleux sanctuaire.

Merci à la générosité de tous nos précieux donateurs. Grâce à vous, l'Oratoire demeure présent dans nos vies !

Pour toute demande d'information, n'hésitez pas à communiquer avec moi. ■

Suivez moi sur le web pour d'autres capsules dons planifiés à l'adresse : CotcClaudia.blogspot.com

Claudia Côté, B.A., LL.L.
Directrice
Programme des dons planifiés
514 733-8211 poste 2523 ou (sans frais) 1 877 672-8647
ccote@osj.qc.ca

Des occasions de rencontre et de financement

Septembre 2011

Dimanche 25 septembre, 14 h

Pèlerinage des paroisses et communautés italiennes

Vendredi 23 septembre, 19 h 30

Histoire d'une âme

Pièce de théâtre conçue à partir des textes écrits par sainte Thérèse de Lisieux. Écrite et mise en scène par Michel Pascal. Interprétée par Eva Hernandez dans la crypte

Octobre 2011

Les dimanches 2, 9, 23 et 30 octobre

Dimanches des Associés du frère André

Journées de reconnaissance. Activité sur invitation

Messe à 11 h dans la basilique suivi d'un repas

Dimanche 16 octobre, 14 h

Célébration du premier anniversaire de la canonisation de saint frère André

Venez revivre les moments marquants entourant la canonisation du fondateur de l'Oratoire : les célébrations des 16 et 17 octobre 2010 à Rome et à Montréal ainsi que la messe du 30 octobre au Stade olympique.

Chants, lectures, témoignages, projection de photos dans la crypte

F. André

Un ami. Un frère. Un saint.

Novembre 2011

Dès le 5 novembre au Musée de l'Oratoire

Exposition de 200 crèches de plus de 100 pays

Tarification en vigueur ; horaire, prix spéciaux pour les familles et les groupes sur réservation au Bureau d'accueil et des pèlerinages au 514 733-8211 ou pelerinage@osj.qc.ca

Décembre 2011

Dimanche 4 décembre, 15 h

Célébration communautaire du pardon

dans la crypte

Samedi 17 décembre, 20 h

Un grand Noël classique à l'Oratoire avec Marc Hervieux, Les Petits Chanteurs du Mont-Royal et un ensemble instrumental

Concert-bénéfice au profit du grand projet d'aménagement et de restauration

Une seule représentation dans la basilique

Billet 35 $, 50 $, 100 $

Billets Privilège 250 $ (cocktail après le concert en présence de l'artiste et reçu d'impôt)

Réseau Admission: 514 790-1245 - www.admission.com

Boutique de l'Oratoire: 514 733-8211

Le ténor Marc Hervieux

Samedi 24 décembre

Messes de Noël

18 h : messe familiale

21 h et minuit, avec *Les Petits Chanteurs du Mont-Royal*

Concert d'orgue avant les messes

Laissez-passer requis pour les messes de 21 h et minuit : disponibles à partir du samedi 26 novembre au Bureau d'information et de bénédiction

Samedi 31 décembre

23 h 30 : prière, suivie de la messe à minuit dans la crypte ; avec la communauté haïtienne

Dimanche 1er janvier 2012

Journée des familles

Bénédiction des pèlerins et des familles à 14 h 30 dans la crypte

HORAIRE SUJET À CHANGEMENT

Visitez notre site internet pour connaitre notre programmation :

www.saint-joseph.org

La confiance en frère André et saint Joseph : un héritage familial

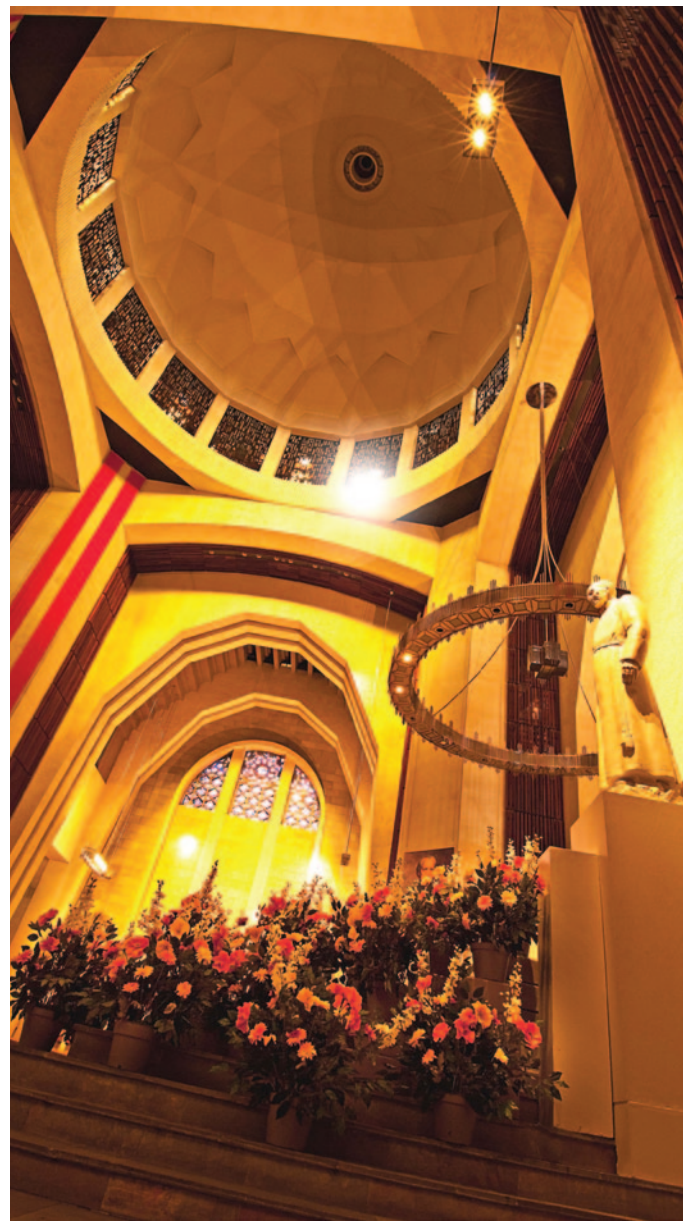
Il est touchant de constater que la confiance en frère André et saint Joseph se perpétue de génération en génération. Une Associée du frère André, résident au Nouveau-Brunswick, nous livre un témoignage de foi qui nous démontre l'importance de la prière dans sa vie familiale.

« Ma propre mère a elle-même été guérie par le frère André et ses prières à saint Joseph. Au début de l'année 1927, elle a bu par erreur une gorgée de décapant pour le bois. Elle a été dans le coma durant plusieurs jours et les médecins disaient qu'il fallait « la laisser partir pour le ciel ». Ma grand-mère a téléphoné au frère André. Il lui a dit de commencer une neuvaine avec lui et le dimanche qui a suivi la fin de la neuvaine, ma mère a repris conscience. Elle a recommencé doucement à manger et à se rétablir. Les médecins ont déclaré : « C'est un miracle ! ». Elle a vécu avec un œsophage plus étroit que la normale et devait avaler de petites bouchées mais elle s'est remise de cette épreuve sans aucune séquelle importante.

Cette histoire est restée dans ma famille depuis toujours. De la même façon que le faisait ma grand-mère, ma mère priait saint Joseph et le frère André et toutes les deux m'ont transmis cette confiance divine. J'ai postulé pour mon premier emploi en gardant une médaille de saint Joseph dans ma poche. J'ai travaillé pendant 40 ans pour la même institution bancaire et encore aujourd'hui je garde ma médaille près de moi.

Ma confiance est inébranlable et ma reconnaissance envers saint Joseph et saint frère André est éternelle. » ■

Témoignage de Carole Deschamps
Associée du frère André

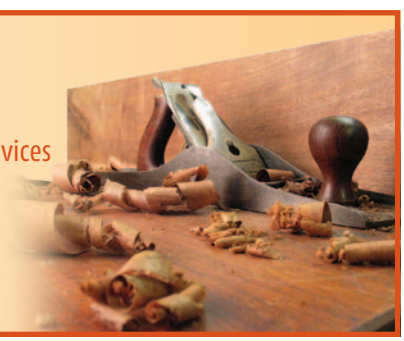


Maxime Boisvert

Comment soutenir l'Oratoire Saint-Joseph ? Devenez Associé du frère André !

Un appel et le tour est joué !
514 733-8211 poste 2721 ou www.saint-joseph.org

Votre adhésion à cette grande famille permet à l'Oratoire de développer ses services auprès de tous ses pèlerins et visiteurs, à la manière de saint frère André.



L'Oratoire Saint-Joseph reçoit trois *Prix d'excellence* de la SQPRP

C'est avec beaucoup de fierté que l'équipe du Bureau des communications de l'Oratoire Saint-Joseph et la firme Massy-Forget relations publiques se sont vu décerner trois *Prix d'excellence* à l'occasion du gala de la Société québécoise des professionnels en relations publiques (SQPRP). Cette soirée prestigieuse, tenue le jeudi 26 mai 2011 au Centre CDP Capital, réunissait plusieurs centaines de professionnels de la communication et des relations publiques de différents milieux.

Volet *Excellence tactique*, catégorie *Rédaction*

Prix platine: la revue *L'Oratoire* pour l'édition souvenir de la canonisation du frère André

Prix argent: le bureau des communications de l'Oratoire Saint-Joseph et Massy-Forget relations publiques pour tout le dossier de presse en lien avec la canonisation de frère André

Volet *Excellence stratégique*, catégorie *Campagne sociétale*

Prix or: le bureau des communications de l'Oratoire Saint-Joseph et Massy-Forget relations publiques pour la campagne entourant tous les événements en lien avec la canonisation de frère André

En plus de ces trois récompenses, la campagne de relations publiques entourant la canonisation du frère André a reçu le **Prix Coup de cœur** de la SQPRP qui découle d'un vote populaire pour lequel quelque 750 membres de l'association et leurs partenaires se sont prononcés.

C'est avec beaucoup d'émotion que les deux équipes ont accueilli ces honneurs tout en soulignant l'apport essentiel tant de leurs collaborateurs du Bureau des communications et de la revue *L'Oratoire* que de leurs collègues du diocèse de Montréal. Ces récompenses viennent clore de belle façon les célébrations de la canonisation du frère André.

Jean-François Poirier

Tenant en mains les précieux trophées : Élaine Mayrand et Mylène Forget (Massy-Forget relations publiques), Danielle Decelles (Bureau des communications et des publications de l'Oratoire Saint-Joseph) et Nathalie Dumas (rédactrice en chef de la revue L'Oratoire). Elles sont entourées d'Annie Langlois (MFRP), Lucie Martineau, Sabrina di Matteo et Laura Ieraci (Diocèse de Montréal), Joanie Doucet et Annick Robert (Oratoire Saint-Joseph) et Michel Archambault (graphiste de la revue L'Oratoire)

Nathalie Dumas

Journée des musées montréalais

Pour la première fois cette année, le musée de l'Oratoire était l'une des destinations suggérées au public lors de la Journée des musées montréalais qui a eu lieu le dimanche 29 mai. Cette activité organisée par la Société des directeurs des musées montréalais a permis à des milliers de personnes d'entrer gratuitement dans 33 musées de la ville via sept circuits d'autobus gratuits. Le musée de l'Oratoire a accueilli, ce jour-là, 2216 personnes de tous les âges dont plusieurs jeunes familles qui ont pu découvrir l'exposition sur le frère André « Le saint du mont Royal » ainsi que l'exposition de crèches qui suscite toujours beaucoup d'intérêt.